

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владивостокский государственный университет экономики и сервиса»

УТВЕРЖДАЮ

Председатель предметной комиссии,



Е. А. Розонова

**ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ТВОРЧЕСКОГО ИСПЫТАНИЯ
ДЛЯ АБИТУРИЕНТОВ
НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ
29.03.05 «КОНСТРУИРОВАНИЕ ИЗДЕЛИЙ ЛЕГКОЙ
ПРОМЫШЛЕННОСТИ»
Профиль «Цифровая мода»**

Владивосток 2021

Творческое испытание должно выявить у абитуриентов наличие способностей для успешного овладения программой обучения в университете по направлению подготовки 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности».

Поступающие сдают творческое испытание в виде составления геометрической композиции, показывающей умение компоновать геометрические предметы в заданном формате, чувствовать пропорции, демонстрировать образно-ассоциативное мышление. Проектируемая композиция из геометрических фигур должна создавать ощущения статики либо динамики.

Количество возможных для использования геометрических фигур, количество повторов данных фигур, а также характер их взаимодействия («статика» или «динамика») оговариваются непосредственно в день проведения экзамена.

Условия выполнения творческого испытания:

На листе формата А4 абитуриент, используя заданные геометрические фигуры из цветной бумаги, создает статическую либо динамическую композицию в соответствии с предложенным в день экзамена заданием. Композиция сопровождается соответствующей подписью («статика» или «динамика»).

В качестве геометрических фигур разрешено использовать прямоугольник, квадрат, круг и равносторонний треугольник. Возможные для использования геометрические фигуры и количество их повторений оговариваются в день экзамена.

Продолжительность испытания 120 минут.

Материалы для выполнения вступительного испытания: бумага для черчения формата А4, карандаш простой (ТМ, М), ластик, клеящий карандаш, ножницы канцелярские.

Критерии оценки творческого испытания:

В процессе оценки работ учитываются:

- соответствие условию творческого испытания
- целостность композиционного решения;
- характер взаимодействия геометрических фигур;
- масштабные соотношения геометрических фигур;
- выразительность композиции;
- качество исполнения работы (аккуратность);
- степень завершенности работы.

Максимальная оценка – 100 баллов.

Минимальное количество баллов, подтверждающее успешную сдачу творческого испытания, составляет 45 баллов.

Таблица 1 – Распределение баллов при оценке творческого испытания

| Наименование показателя | Количество баллов, баллы |
|--|--------------------------|
| Соответствие условию творческого испытания | 20 |
| Целостность композиционного решения | 10 |
| Характер взаимодействия геометрических фигур | 10 |
| Подбор масштабных соотношений геометрических фигур | 10 |
| Выразительность композиции | 20 |
| Степень завершенности работы | 15 |
| Качество исполнения (аккуратность) | 15 |
| Итого: | 100 |

Программа вступительного творческого испытания для абитуриентов направления подготовки 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности» профиль «Цифровая мода» утверждена на заседании кафедры ДЗТ № 11 от 31 мая 2021г.