

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Владивостокский государственный университет»
Колледж индустрии моды и красоты



Утверждаю
Директор ИКИ
Клочко И.Л.

Программа творческого вступительного испытания
для абитуриентов СПО по специальности
29.02.10 «Конструирование, моделирование и технология изготовления
изделий легкой промышленности (по видам)»

Профиль «Технология моды»

Владивосток 2023

1. Общее положение

Настоящее положение определяет прохождение вступительных испытаний с целью определения у поступающих творческих способностей необходимых для обучения по специальностям 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по видам).

Цель творческого вступительного испытания: проверить творческие, аналитические способности абитуриента. Определить степень подготовленности абитуриентов для успешного овладения программой обучения в колледже, имеющей специфические черты обучения.

Поступающие сдают творческое испытание в виде составления геометрической композиции, показывающей умение компоновать геометрические предметы в заданном формате, чувствовать пропорции, демонстрировать образно-ассоциативное мышление. Проектируемые композиции из геометрических фигур должны создавать ощущение статики либо динамики

Количество возможных для использования геометрических фигур, количество повторов данных фигур, а также их взаимодействие («статика» либо «динамика») оговаривается непосредственно в день проведения творческого испытания.

Порядок проведения творческого испытания

На листе формата А4 абитуриент, используя заданные геометрические фигуры из цветной бумаги, создаёт статическую либо динамическую композицию в соответствии с предложенным в день творческого испытания заданием. Композиция сопровождается соответствующей подписью («статика» или «динамика»).

Продолжительность творческого испытания 45 минут.

Материалы для выполнения творческого испытания: бумага для черчения формата А4, карандаш простой (ТМ, М), ластик, клей, ножницы канцелярские, геометрические фигуры для выполнения задания.

2. Оценка результатов вступительного испытания

Результаты вступительных испытаний оцениваются по зачетной системе (зачет, незачёт).

Успешное прохождение вступительных испытаний подтверждает наличие у поступающих определённых творческих способностей и психологических качеств, необходимых для обучения по соответствующим программам.

Результатом оценивания соответствуют следующие показатели:

- соответствие условию творческого испытания;
- целостность композиционного решения;
- характер взаимодействия геометрических фигур;
- масштабные соотношения геометрических фигур;
- выразительность композиции;
- качество выполнения работ (аккуратность);
- степень завершения работы.